



Galerie Visio Dell'Arte

Cosmina

À mi-chemin entre l'impressionnisme et l'abstraction, l'atmosphérisme. De ce courant fondé sur l'expression du ressenti par les couleurs et la lumière, Cosmina, artiste française d'origine roumaine, serait l'une des plus éminentes représentantes. Sur ses toiles matiniées d'Orient (la jeune femme a été formée à la calligraphie par un maître japonais), elle transcrit une vision toute personnelle de la nature, et crée, dit-elle « un univers pictural dans lequel les techniques occidentales classiques de la peinture à l'huile rencontrent la spontanéité gestuelle au sein des compositions orientales prédominées par l'idée du plein et du vide ».

GALERIE VISIO DELL'ARTE >>> p.31
13 rue de Miromesnil / 75008 Paris
Tél. 01 42 65 05 31 / 5 > 29 mars

À gauche : Cosmina, *Aspiration au Printemps II*, huile sur toile, 162 x 114 cm
 Ci-dessous : Cosmina, *Yin-yang aquatique*, huile sur toile, 81 x 116 cm

